

The 12th

MEDIA UNIVERSAL DESIGN COMPETITION



第12回メディア・ユニバーサルデザインコンペティション受賞作品集



まえがき

全日本印刷工業組合連合会 C S R 推進委員会では、2018年12月に開催いたしました「第12回メディア・ユニバーサルデザインコンペティション」におきまして高い評価を得た作品を、受賞作品集として冊子にまとめました。

今回は全国から170点（一般の部：59点、学生の部：111点）の応募をいただき、これらの作品については審査会で厳正なる審査が行われ、全20点の受賞作品が決定いたしました。

それぞれの受賞作品には審査委員による講評を掲載していますので、メディア・ユニバーサルデザインについてさらに深くご理解いただくためのツールとしてご活用いただければ幸いです。

最後になりましたが、本コンペティションの趣旨にご賛同いただきご後援・ご協力を頂戴しました官公庁・企業・団体の皆さま、および作品のご応募を頂戴しました皆さま、審査会にご参加いただきました審査委員の皆さまに心より御礼を申し上げます。

全日本印刷工業組合連合会 会 長 臼田 真人
C S R 推進委員会 委員長 三島 秀夫

審査結果

応募総数170点（一般：59点、学生：111点）

		企業・学校名	出品者（敬称略）	作品名	都道府県
経済産業大臣賞	一般	大阪シーリング印刷株式会社	中原聡美、福尾有希望、河澄香菜子、池田由佳、柴田みお、乗松めぐみ、平田義二、米田友規子	視覚障がい者への声のかけ方学習セット	大阪府
	学生	岡山県立大学	田上明莉	知ろう、感染症のこと	岡山県
優 秀 賞	一般	大阪シーリング印刷株式会社	大町瑞穂、杉原啓二、増山由佳、籠谷昌典、宮西麻紀、木庭優佳、勝山優行	訪日外国人に対する快適レンタカーサポートセット	大阪府
		株式会社スタジオネ63	長岡真子、瀬尾友光加、西村りえ、加藤菜月	よりよいMUD製品づくりのための営業活動 補助ツール	東京都
		朝日印刷株式会社	鏡 生子、山森真弓	OTC医薬品（一般用医薬品）の服用をサポートするパッケージ	富山県
	学生	大阪市立デザイン教育研究所	田中正太郎	地下鉄非常時のススメ Metro Emergency Guide Book	大阪府
		大阪市立デザイン教育研究所	富安彩梨咲	遊んで覚える！手話カード	大阪府
		大阪市立デザイン教育研究所	山下綾加	ずっと一緒のための…うちの子避難マニュアル	大阪府
佳 作	一般	日本印刷株式会社	高木雅人	おもてなし3ヶ国ガイドブック（フランス・タイ・ベトナム）	岐阜県
		大阪シーリング印刷株式会社	白川 舞、相田智孝、岡田智子、住吉恵利花、西田あゆみ、坂本綾香、久保祐大	「ごちそうさまバッグ」でポイ捨てのない食べ歩き	大阪府
		株式会社ベッセルプリンティング	横山展明	地震がおきたら	広島県
		株式会社マルワ	企画制作部	ユニバーサルデザインすごろく	愛知県
		株式会社スタジオネ63	安倍光樹	ポケット緊急対応マニュアル	東京都
		株式会社フジプラス	守屋穂奈美、山口莉加、三島彩香	外国人と読みたい！カルチャーブック	大阪府
	学生	バンタンデザイン研究所	結城 賢	訪日外国人のための熱中症対策うちわ	大阪府
		専門学校浜松デザインカレッジ	大塚源理	60代から考える運転免許返納	静岡県
		専門学校浜松デザインカレッジ	加藤亜依	うでメモ	静岡県
		静岡デザイン専門学校	大古田怜奈、杉山琴音、望月麻衣	ペーパードライバーマーク	静岡県
		静岡デザイン専門学校	眞野桃華	シアターマナー ver. JPN	静岡県
		静岡デザイン専門学校	牧野衣見子	おくすりナンデーモ	静岡県

視覚障がい者への 声のかけ方 学習セット

大阪シーリング印刷株式会社

中原聡美、福尾有希望、河澄香菜子、池田由佳、柴田みお、
乗松めぐみ、平田義二、米田友規子

指導者用



**「声のかけ方を学ぼう」
使い方ガイド**
～視覚障がい者編～

同梱物

- 体験ゴーグル・・・3シート
- 声かけマップ・・・6枚
- 気づき&声かけシール・・・40枚
- 受講者用配布プリント・・・40枚
- 「声のかけ方を学ぼう」
使い方ガイド・・・1冊

声かけマップ指導のポイント

① 横断歩道
信号の色がわからない

② 階段
段が見えず昇り降りが困難

③ 点字ブロック上の自転車
つまづく恐れがある

④ 横断歩道
今は降ですよ。
一緒に渡りましょうか？

⑤ 階段
階段があります。
一緒に歩きましょうか？

⑥ 点字ブロック上の自転車
止まってください
前に自転車があります。

⑦ エレベーター
入り口、ボタンがわからない

⑧ トイレ
男女の区別がわからない

⑨ ベンチ
座る場所や高さがわからない
つまづく恐れがある

⑩ エレベーター
一緒に乗りましょうか？
何階ですか？

⑪ トイレ
男子トイレに案内を
しましょうか？

⑫ ベンチ
イスに座りますか？
ここにベンチがありますよ

⑬ バスの段差
つまづく恐れがある

⑭ バスの待機列
列の最後尾がわからない

⑮ ゴミ箱
つまづく恐れがある

⑯ バスの段差
つまづく恐れがある

⑰ バスの待機列
列の最後尾がわからない

⑱ ゴミ箱
つまづく恐れがある

⑲ エレベーター
入り口、ボタンがわからない

⑳ トイレ
男女の区別がわからない

㉑ ベンチ
座る場所や高さがわからない
つまづく恐れがある

㉒ エレベーター
一緒に乗りましょうか？
何階ですか？

㉓ トイレ
男子トイレに案内を
しましょうか？

㉔ ベンチ
イスに座りますか？
ここにベンチがありますよ

㉕ バスの段差
つまづく恐れがある

㉖ バスの待機列
列の最後尾がわからない

㉗ ゴミ箱
つまづく恐れがある

㉘ バスの段差
つまづく恐れがある

㉙ バスの待機列
列の最後尾がわからない

㉚ ゴミ箱
つまづく恐れがある

工夫点

視覚障がい者へのより良い配慮やコミュニケーションを学ぶための学習ツールです。駅で、道路で、店の中で、困っている視覚障がい者に対して、私たちは手助けをしたいのになかなか行動を起こすことができません。

視覚障がい者は困ったときに周りに助けしてくれる

人がいるか気付けないので、私たちから声をかけることが重要です。その最初の一步をサポートすることが、本作品の目的です。

誰にでもわかりやすいイラストや、使いやすさを配慮したアイテムで学習への取り組みやすさを追求しました。

① ゴーグルを使った体験学習

授業のながれ
①セットのゴーグルをかけて見えない状況を体験する人・その人を誘導する人を決める。

②順番に体験したのち、より良い誘導の方法を話し合う。

！ ゴーグルをかけた人から目を離さないよう、着座の人がサポートしてください。危険なのでわざわざ遠くまで歩かせる必要はありません。ゴーグルを回収して、管理してください。



学習の目的

- ・実際に見えない状況を体験する。
- ・視覚障がい者の誘導方法を考える！



指導のポイント

誘導の前には、かならず「声」をかけてから、誘導しましょう！

いきなり触れると相手がいやになります。手や衣服を引っ張ったり、後ろから押すなども危険行動になります。ご注意ください。

体験1 一緒に歩く

- ・軽くひじの上を持ってもらい、半歩前を歩く。
- ・歩く速さや歩幅を合わせる。

こんにちは！

なにかお困りですか？

案内するのでひじを持ってください。



体験2 段差を歩く

- ・誘導する人は一段前を歩く。
- ・誘導する人は、途中で立ち止まったり、振り返ったりせず一定のリズムで歩く。

お手伝いしましょうか？

段差があります。上り(下り)階段です。

あと3段で終わります。



体験3 椅子に座る

- ・片手を背もたれに触れてもらう。
- ・腰をかけるときに手助けは必要ない。手正座の姿勢・姿勢を崩さないように。
- ・背もたれがない場合は座席にみれる。

お手伝いしましょうか？

こちらが正面です。

手を背もたれに触れさせてあげますね。



体験4 物の位置を説明する

- ・時計の文字盤に例えて説明する。
- ・道を尋ねられたり、方向を説明する時にも使えます。

なにかお困りですか？

メガネは4時の方向です。

11時の方向にコップがあります。



体験学習中

こんな様子の人を見かけたら？

助けを求めている

- ・声をあげたり、布を振ったりしている。
- ・白杖を頭上に掲げている。

【白杖SOSシグナル】

白杖を頭上50cm程度に掲げた時は周囲に助けを求めよう。

何かを探している

- ・同じ場所を行ったり来たりしている。
- ・不安そうな表情をしている。
- ・白杖で地面探り、目印や方向を探している。(方向を見失って迷っている可能性があります)

誰かの手を借りたい

- ・人通りの多い場所で、立ち止まって動かない。
- ・人混みで混雑して白杖がうまく使えない。



お手伝いしましょうか？

どんなことに困っているのか、まず声をかけてみてください。いきなり触れると相手は驚き危険です。手や衣服を引っ張ったり、後ろから押すのもやめましょう。

一緒に歩く

～横に並んで歩くとき～
→軽くひじの上を持ってもらい、半歩前を歩く。
歩く速さや歩幅を合わせる。

～段差のある所を歩くとき～
→誘導する人は一段前を歩く。途中で立ち止まったり振り返ったりせず一定のリズムで歩く。

椅子に座る

→片手を背もたれに触れてもらう。
(腰をかけるときは手助けは必要ない。背もたれがない場合は座席に触れてもらい正面を確認してもらう。)

物の位置を説明する

→時計の文字盤にたとえて説明する。
道を尋ねられたとき方向を説明するときにも使えます。

知っておくと役に立つ豆知識

【視覚に障がいのある方を助ける様々なツール】

①点字

点字とは、視覚に障がいのある方が触って読むことのできる文字です。点字はたて3点、よこ2点の6点の組み合わせで、かな、数字、アルファベット、各種の記号類を表すことができます。

点字とは、視覚に障がいのある方が触って読むことのできる文字です。点字はたて3点、よこ2点の6点の組み合わせで、かな、数字、アルファベット、各種の記号類を表すことができます。

②点字ブロック

点字とは、視覚に障がいのある方が触って読むことのできる文字です。点字はたて3点、よこ2点の6点の組み合わせで、かな、数字、アルファベット、各種の記号類を表すことができます。

③白杖 (はくじょう)

白杖は視覚に障がいのある方の命を守る大切な道具です。

～白杖の3つの役割～

- 障害物に衝突するのを防ぐ役割
- まわりのようすを探る役割
- 自分が自由であること、周囲に迷惑を及ぼさない役割

※白杖＝盲杖とは限りません。視覚に障がいがある人が安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

白杖を持つ人という身体障がいがある人に安全に歩行するための道具です。(盲杖またはロービジョンと書かれている杖は、視覚障がい者のほか、身体障がい、肢体不自由の人にも使うことができます。)

④盲導犬 (もうどうけん)

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

視覚に障がいのある方が、安全かつ快適に歩くお手伝いをする犬です。

講評

視覚障がい者への声のかけ方を学べる教材として、学校の授業で広く活用することができる点が大きく評価できる。このような作品は、児童・生徒がMUDに対して興味をもって学ぶことができるため、

学校の先生方からの期待も大きく、デザイン面に改良の余地があるが、是非製品化され、世の中に普及されることを期待したい。

知ろう、感染症のこと

岡山県立大学
田上明莉



工夫点

感染症についての理解を深められる小冊子を製作。漢字にはすべてルビをふり、難しい言い方にならないよう分かりやすい表現を心がけた。

また、イラスト等は色覚異常の人でも見やすい配色にしている。

その1 感染症って何だろう？

「感染症」って、よく聞きますよね？
では、どういうものが「感染症」と呼ばれているのか、
あなたは知っていますか？
まずは、感染症のしくみから知っていきましょう。

1. 「感染する」とはどういうこと？

まず、ヒトが「感染する」とはどういうことなのかを見ていきましょう。
細菌やウイルス、真菌、原生動物などの微生物の中でも、ヒトや動物に病気を起こすものは病原体と呼ばれます。他にも回虫といった動物に分類され、本来宿主の生物のカテゴリからは外れてしまうような寄生虫も病原体と呼ばれる場合があります。

こういった病原体が体に入り、皮膚や体の中にある器官にくっつき、体を壊そうとする反応に抗いながら数が増えていったときに、「感染した」といえるのです。

しかし、くっついてただけではなく、病原菌がある一定の数（感染量）を超えることで初めて「感染する」病原菌もあります（※）。

※野鳥の糞は約100個、豚糞は約1000個程度の菌が成立するなどと、これも感染量ごとに違います。



②病院に行く前に…

症状を見て感染症の疑いがあるとき、すぐに病院に行くっていい場合もあります。普通の人は簡単に治る感染症でも、免疫力の弱っている人には危険なものであったり、感染力が強すぎて病院で二次感染（※）が拡大してしまう場合があるからです。ですから、もしそういった感染症かもしれないと思ったら、感染症にかかっているかもしれないということをもっとうと行うと、感染症に連絡して、これからどうしたらいいかという指示をもらってから病院へ行きましょう。

※二次感染—ある感染症にかかった人から感染を受けること。



③自宅待機期間は守る

たとえばインフルエンザなどは、感染が確認されてから一週間は感染が広がるのを防ぐために外出は避けられます。これは、体の中の病原体が完全に死んでしまうのにそれだけの時間がかかるということです。最近の家は熱だけなら1〜2日で引いてしまうので3日くらいは学校や会社に行ってもいいと考えている人がいます。しかし、それではまだ体の中に病原体が残っているため、学校や会社に病原体をばらまきに行っているようなものです。自宅待機期間は絶対に守りましょう。



④薬はしっかり

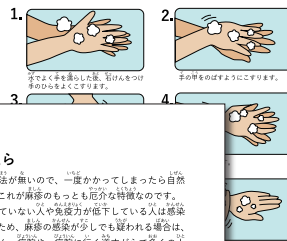
感染症でなくても、
きちんとした診断や、
と速く飲む

その2 まず、かからないために。 感染症予防

感染症は、まず「感染しない」ことが大切です。ここでは、感染症予防に有効な方法を紹介します。

①手洗い

まずは手洗いです。図にある順番に手を洗うのが一番効果的です。さらに予防効果を高めるには、この順番を2回繰り返すのが良いといわれています。帰宅後、食事前、トイレの後など、適切なタイミングでしっかり洗うことが大切です。手を拭いた後、清潔な紙で消毒するときに良いです。



②生活習慣

正しい生活習慣を続けていき、免疫力の高い体をつくることも感染症の予防になります。バランスのよい食事や睡眠不足、休息を取らないことは自分から免疫力を低下させていることとなります。規則正しい生活を意識しましょう。



③マスクの着用

電車やバスなどの公共交通機関、職場や学校、デパートやレストランなど、人が多く集まる場所ではマスクを着用することで感染を予防できます。インフルエンザなどが流行する時期は着用したほうが良いです。



④入浴

皮膚についた病原体をしっかり洗い流すことが大切です。湯船に浸かる前にしっかりと体を洗います。



⑤掃除

部屋の隅に菌を溜めないよう、こまめに掃除することも大切です。とくにキッチン周りやトイレなどはしっかり掃除をしたほうが良いです。換気することも重要です。空気の出入りを意識して、窓は定期的に開けたほうが効果があります。



その1 麻疹って どんな感染症？

この冊子で取りあげるのは「麻疹」について。
麻疹とは何なのかを知っていきましょう。

麻疹は「はしか」とも呼ばれます。感染力が強く流行を繰り返すため、江戸時代には「命定め」と呼ばれ、子どもの命を奪う病気として古くから恐れられてきました。現在でも感染力やその特性もあり、危険な感染症の一つです。

麻疹は急性の全身感染症で、麻疹ウイルス（空気）感染・麻疹感染・接触感染で感染します。免疫がない人に感染すると、90%以上が発症します。

麻疹はワクチンによって感染を防げる病気ですが、日本では最近までワクチン接種率が低く、麻疹感染者が海外に持ち帰られるため、他国から「麻疹輸出」と呼ばれていたこともあったのです。

2007年に高校や大学を中心に麻疹が大流行して大きな社会問題となり、これを受けて国も本格的に麻疹の撲滅に取り組みしました。

これにより、2009年以降は大きな流行は起きておらず、患者数は徐々に減っています。



①かかってしまったら

麻疹には、これという治療法がないので、一度かかってしまったら自然治癒を待つしかありません。これが麻疹のもっと厄介な特徴なのです。しかも、ワクチンを接種していない人や免疫力が低下している人は感染してしまう確率が極めて高いです。麻疹の感染力が強いと疑われる場合は、直接病院に行くのではなく、病院や、病院に行く道すがらで多くの人に感染を広げてしまうからです。必ず、病院や保健所に前もって電話をし、どうしたらいいかという指示をもらってから動くようにしましょう。



注意すべきこと

「昔は、ワクチンの接種がまだ遅れておらず、感染した人にならなくともうとうとすることで体内に抗体を作るといっていましたが、それは勘違いです。たしかに自然感染では終生免疫がつかないため、治療した後、麻疹を再発することはあります。しかし、麻疹化してしまえば、麻疹を再発することはありせん。しかし、麻疹化してしまえば、麻疹を再発することはありせん。

その3 合併症が起きて しまうしくみ

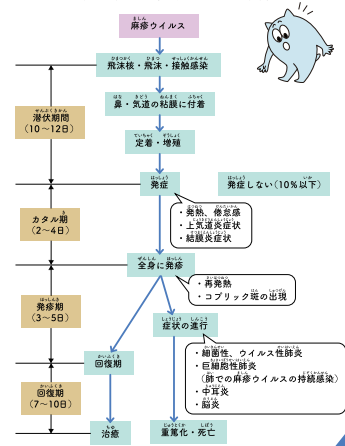
麻疹を発症すると、合併症を起こしてしまう場合があります。合併症にはどのような種類があり、そのタイミングで発症しやすいのかを知っていきましょう。

麻疹ウイルスによる感染では、肺炎や中耳炎を起こしやすく、さらに感染者の1000〜2000例に1例の割合で脳炎を発症することもあります。脳炎になってしまった場合、約60%は回復しますが、20〜40%の患者に中枢神経の後遺症（精神発達の遅れ・痙攣・麻痺など）が現れることがあります。また脳炎患者の死亡率は約15%と、決して低くはありません。

麻疹ウイルスは免疫細胞に感染し、感染したときに免疫抑制が起きます。このため、二次感染を併発しやすく、危険な状態に陥りやすくなります。意外にも、麻疹の二次死因は麻疹そのものというよりも、二次感染の肺炎と脳炎なのです。



発症から回復まで 図で見ると、このような流れになっています。



講評

感染症について手軽に手にとって読むことができる冊子であり、非常に明快でわかりやすく書かれている。表紙に描かれているキャラクターもポップで印象に残りやすく、中身を読みたいと思わせるような存在感の大きな作品であることも評価できる。多

くの方に伝えるべき情報を確実に伝える「情報保障」の観点からも、本作品は印刷物とテーマ設定の良さに読みやすさが三位一体となっており、学生の応募作品としては秀逸である。



訪日外国人に対する快適 レンタカーサポートセット

大阪シーリング印刷株式会社

大町瑞穂、杉原啓二、増山由佳、籠谷昌典、宮西麻紀、
木庭優佳、勝山優行

《一般の部》

Please read this and check all items before signing.

Auto Traffic Rules in Japan

CHECK LIST



-  1. All occupants must wear a seatbelt. ☐
The law requires the driver all passengers to wear seatbelts and a child-seat for children under 6 years of age.
Penalty ￥ 0
-  2. Driving under the influence of alcohol is prohibited. ☐
It is against the law to operate a motor vehicle under the influence of alcohol. Also, never request, demand or accept transport in a vehicle knowing that the driver is under the influence of alcohol.
Penalty ￥500,000
-  3. It is against the law to use or handle a smartphone or any mobile phone while driving. ☐
It is against the law to operate a smartphone or any mobile phone while driving. Stop the car before using a phone.
Penalty ￥9,000
-  4. Do not exceed the posted speed. ☐
Driving even 1km/h over the posted speed limit subjects you to penalty. The penalty for speeding depends on how fast you are traveling over the posted speed limit.
Penalty ￥9,000～￥35,000
-  5. You must stop before the stop line at stop signs, etc. ☐
You must stop before the stop line when stopping is specified by signs, etc. Stopping means that the vehicle has been brought to a complete stop. Note that rolling stops are illegal.
Penalty ￥7,000
-  6. Do not drive against the posted direction on a one-way street. ☐
You can only drive in the direction of the arrow on one-way streets. Likewise, it is a violation to enter a road with a sign of prohibiting entry.
Penalty ￥7,000

Written Consent Year Month Day Signature: _____

全ての項目をお読みいただき、チェックの上ご署名をお願いいたします。

Auto Traffic Rules in Japan

CHECK LIST



-  1. 全ての座席でシートベルトを着用しなければならない ☐
搭乗者全員に全座席でシートベルト着用及び、6歳未満の幼児にチャイルドシートの設置は義務づけられています。
反則金 ￥ 0
-  2. 酒気帯び運転等の禁止 ☐
酒気を帯びている状態で車両等の運転はしてはなりません。また、運転者が酒気を帯びていることを知りながら自己を運送することを要求、又は依頼してその車両に同乗してはなりません。
反則金 ￥500,000
-  3. 運転中にスマートフォン及び携帯電話を使用してはならない ☐
自動車等の運転中、停止しているときを除きスマートフォン、携帯電話等の通話、操作してはなりません。
反則金 ￥9,000
-  4. 政令で定める最高速度を超える速度で走行してはならない ☐
法定速度を1km/hでもオーバーすると違反、取り締まりの対象となります。また、スピード違反は超過した速度により反則金が異なります。
反則金 ￥9,000～￥35,000
-  5. 道路標識等による停止線の直前で一時停止しなければならない ☐
一時停止の道路標識等により一時停止すべきことが指定されているときは停止線の直前で一時停止しなければなりません。停止とはタイヤが完全に止まっている状態を意味します。徐行などは停止が認められませんのでご注意ください。
反則金 ￥7,000
-  6. 一方通行の道路標識のある道路を逆走してはならない ☐
一方通行の標識のある道路では矢印の方向のみ走行可能です。また同様に、侵入禁止の標識がある道路に侵入すると逆走となります。
反則金 ￥7,000

同意書 年 月 日 署名: _____

工夫点

訪日外国人がレンタカーを利用する際に、トラブルにならないようにサポートするツールです。国による違いでうまく伝わらない交通ルールや、ドライブ中の困りごとをわかりやすく手助けする内容です。

外国人にとって快適なドライブにすることで、問題となっているレンタカーの事故の減少につながるのではないかと考え、本作品を作成いたしました。

講評

訪日外国人が日本で自動車を運転する場合、日本の交通法規に則って運転をしなければならないが、本作品はそのルールをわかりやすくまとめており、

外国人が困らないように配慮されているところが評価できる。ただ、色づかいが不十分な点があり、改良の余地がある。

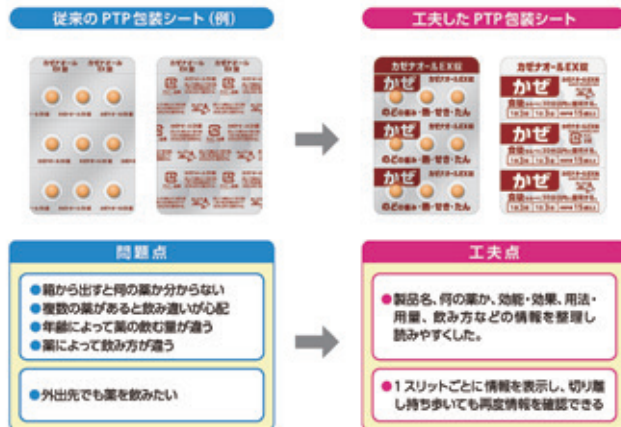


OTC医薬品（一般用医薬品）の 服用をサポートするパッケージ

朝日印刷株式会社

鏡 生子、山森真弓

《一般の部》



工夫点

OTC医薬品は、薬局・薬店・ドラッグストアなどで販売されている医薬品です。病気やケガの症状があれば、病院へ行かなくても店頭で選んで購入できる身近な存在です。ですが、医薬品は効き目(効能・効果)だけでなく副作用というリスクも併せ持っています。特に内服薬の重い副作用では死に至ること

もあります。ですから、内服薬を使用するときは正しく使用することがとても大切になります。

『セルフメディケーション』時代に合った、誰もが安心して内服薬を使用できるようサポート機能を持ったパッケージをデザインしました。

講評

一般的に薬のパッケージは見分けがつきにくいですが、本作品のようにパッケージに大きな文字で病名が書かれていれば誤飲の恐れもなくなり、患者にとって

非常に有益である。印刷が社会貢献できる良い例であり、是非とも製品化され、市場に流通することを期待したい。

地下鉄非常時のススめ Metro Emergency Guide Book

大阪市立デザイン教育研究所

田中正太郎

学生の部



工夫点

知っているようで知らない地下鉄での非常時の基本的な対応をピックアップし、Q&A方式でまとめました。実際に地下鉄の駅員さんに何度かインタビューさせて頂き、そのお話を元に制作しています。

耐久性・耐水性に優れ、環境にも優しいストーンペーパーを使用。災害などの非常時でも破れにくく、雨の中でも問題なく使用できます。いつ非常事態に巻き込まれるかわからないため、普段から持ち運ん

でも邪魔にならないカバンの内ポケットや服のポケットに入る大きさです。

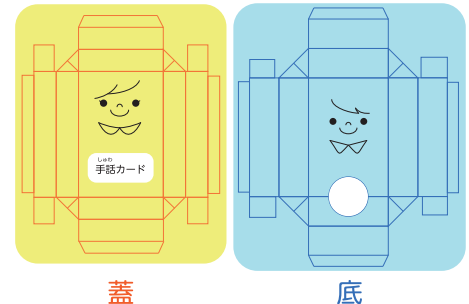
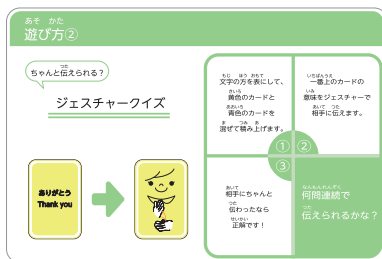
とても重要なことですが、非常時には忘れられがちな「共助」という考え方を紹介しています。

色覚障害の方にも見やすいように色や文字にも配慮し、さらにピクトグラムも使用してレイアウトしました。

講評

地下鉄は日本人でも都会に住んでいると身近だが、地方に住んでいる方には馴染みが薄い。本作品はそういった地下鉄に馴染みが薄い方にとっても非

常時への対応方法が明快に書かれており、大地震など有事の際にタイムリーに活用することができる優れた作品である。



工夫点

聴覚障害者が増加している日本では、今後音声を使わずコミュニケーションをとる必要のある場面が増えるのではないかと考えます。そのときの手段の一つとしてあげられるのが「手話」です。そこで、子どもが楽しみながら手話を覚えられるカードゲームを考えました。

・色覚障害があっても遊びやすいよう、色遣いや異なる縁のデザイン、顔が女の子と男の子など、判別

しやすいデザイン

- ・日本語、英語の両方を表記
- ・情報が伝わりやすいよう、無駄な装飾を付けない
- ・日本で多く使われている「日本語対应手話」と世界共通である「国際手話」を、カードの色を変えることで判別しやすくしている
- ・2種類の遊びができる（「見つけて！ビンゴ」「ジェスチャークイズ」）

講評

手の動きを示す矢印の扱い方や色彩デザインに難はあるものの、イラストと書体の高い親和性や手話をカード形式で提案した点については評価できる。

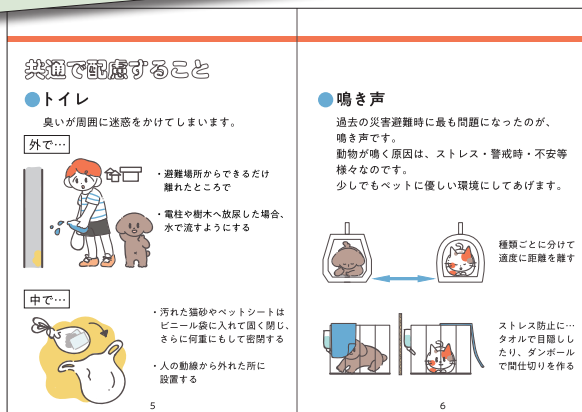
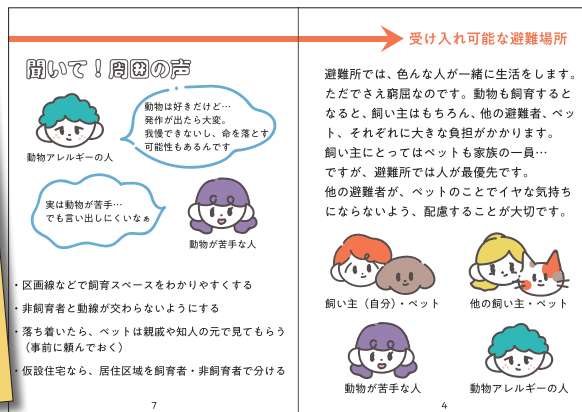
遊びの要素を入れ、「楽しく、わかりやすく学ぶ」ことができるツールは今まであまり作品として出ていないので、改良を重ねていただきたい。

ずっと一緒のための… うちの子避難マニュアル

大阪市立デザイン教育研究所

山下綾加

学生部の部



工夫点

「同行避難は難しい」という印象にならないように、1画面ごとの情報が多くなりすぎないようにした。また、文は少なめにし、イラストで伝わるようにした。

避難の様子は順序よく紹介することで誰でもわか

りやすいようにした。「避難時の周囲の人の気持ち」を書くことで、他の避難マニュアルとの差を意識した。青系・黄系の色でまとめて、誰が見ても差が出るように、わかりやすいようにした。

講評

動物に関する避難所のマニュアルという視点は新しく、ペットを飼っていない方に対してもペットに関する偏見をなくして正しい情報が伝わる良い作品

である。こういった作品が広まることによって、避難所を開設する側のペットに対する意識も変わっていくことを期待したい。

おもてなし3ヶ国ガイドブック (フランス・タイ・ベトナム)

日本印刷株式会社

高木雅人



講評

色づかいに若干の難点があるが、文化的な違いも含め、内容的に良くできている。英語・中国語・韓国語圏以外の外国語を話す外国人観光客も実際には多くおり、その方々のコミュニケーションを円滑化している点も加点ポイントとなっている。

「ごちそうさまバッグ」で ポイ捨てのない食べ歩き

大阪シーリング印刷株式会社

白川 舞、相田智孝、岡田智子、住吉恵利花、西田あゆみ、坂本綾香、久保祐大



講評

袋の造りが非常に立派。食べ歩きが全国の観光地で一般的になってきている現在、ゴミの散乱を防ぐという目的を叶えるのはもちろん、印刷会社が行うプロモーションとしては面白い取り組みであり、地域密着で理にかなっている。

ポケット緊急対応マニュアル

株式会社スタジオネ63

安倍光樹



講評

AEDの使用方法・止血の仕方について、コンパクトにまとまっていて良い。限られたスペースに必要な情報が整理されている点と、横長で読みやすい形態であることが評価できる。

外国人と読みたい！カルチャーブック

株式会社フジプラス

守屋穂奈美、山口莉加、三島彩香



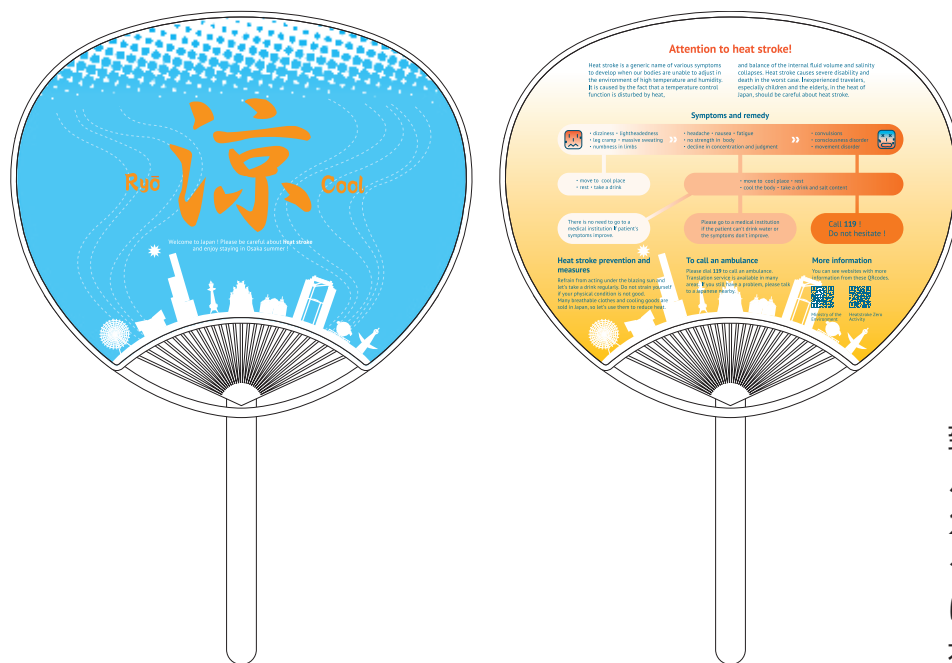
講評

デザインも見やすく、コンパクトにメッセージが伝わるが、西洋人以外の外国人に対する記述もあったほうが良い。

訪日外国人のための熱中症対策うちわ

バンタンデザイン研究所

結城 賢



講評

日本の厳しい暑さを日本に到着後すぐに認識できるツールとして、最適だと思う。2020年夏の東京オリンピックの際には非常に有力な媒体になると感じている。是非日本語版も作って欲しい。

60代から考える運転免許返納

専門学校浜松デザインカレッジ

大塚源理

**60代から考える
運転免許返納**

家族の笑顔を守るのはあなた！

運転する危険度を、再認識しませんか？

あなたは当てはまる？運転チェックリスト付き

参考サイト：介護の123

年齢による有効視野の変化（走行中）
出典：NHK クローズアップ現代

正面を向いて、片目で左右90度の範囲を見渡せることが、運転に望ましい視野です。65歳を過ぎると、60歳ほどに狭くなってしまう人が多い傾向にあります。

睡眠時間と身体の変化
年を離ねると疲れがなかなか取れなくなり、睡眠の質が低下します。身体機能の低下に加え、睡眠不足まで追加されると、より危険度は高まることとなります。

運転チェックリスト

- ☐ センターラインを越える
- ☐ 路側帯に乗り上げる
- ☐ カーブをスムーズに曲がれない
- ☐ 車庫入れに失敗する
- ☐ 普段通らない道や悪天候時に、迷ったり、パニック状態になる
- ☐ 話かけられると、運転に集中できない
- ☐ 中間距離が短くなる

制作：熊本大学大学院 池田学教授

上記が一つでも当てはまり、それを何度も繰り返すようであれば、認知症専門外来に1度行けることをおすすめします。

年代別、事故を回避する自信がある割合
出典：NHK クローズアップ現代

上のグラフからも分かるように、50代以降、自信の運転能力を通信するようになる傾向が強く現れています。

「事故を起こした後は、その人の反精神が冴え上がったのだ、自分は問題ない」というように、自分は他人とは違うと思わずに、自身がいつても事故を起こす可能性があると意識しましょう。年とともに高まる自覚は、事故へと直結します。

実は簡単！「運転免許自主返納」方法

手順① 自身の運転免許証を用意する。

↓

手順② 「管轄地域の警察署」、もしくは「運転免許センター」に行く。

↓

手順③ 職員の方の指示に従い、返納手続きをすませる。

↓

危険運転完了！

作ると便利！「運転経歴証明書」

運転免許を返納すると、自身の身分を証明するものとして、「運転経歴証明書」を作成することができます。公的な身分証として利用することができ、地域によってはお得な特典もあります。

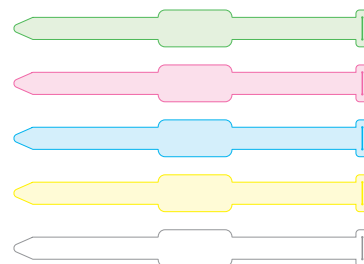
講評

高齢者に運転を考え直すきっかけをつくるツールとしては良いのだが、MUDへの配慮も含め、デザインにもう少し工夫が欲しい。

うでメモ

専門学校浜松デザインカレッジ

加藤亜依



ポストイットとは違った用途で使える媒体として魅力的に感じる。デジタルの時代にメモ書きというアナログな方法で身につけられるという点が斬新である。使い方の具体例があると良い。

ペーパードライバーマーク

静岡デザイン専門学校

大古田怜奈、杉山琴音、望月麻衣



若葉マークやもみじマークよりも心がなごむデザインで良い。
ただ、文字があったほうがより認識されやすいと思う。

シアターマナー ver.JPN

静岡デザイン専門学校

眞野桃華



講評

文字が小さすぎて視認性に欠けるが、イラストを含めたデザインそのものは楽しさが出ていて良い。

おくすりナンデモ

静岡デザイン専門学校

牧野衣見子



お薬、サプリメント、健康食品、副作用、飲み合わせ
なんで——もわかるアプリ！

講評

飲み合わせの確認は素人ではほとんどできないため、この確認を行うことができるアプリの提案は大変素晴らしい。

第12回メディア・ユニバーサルデザインコンペティション受賞作品集

発行：2019年3月25日

発行者：全日本印刷工業組合連合会 CSR推進委員会

発行所：全日本印刷工業組合連合会

〒104-0041 東京都中央区新富1-16-8

TEL:03-3552-4571 FAX:03-3552-7727

<http://www.aj-pia.or.jp/>

※本書内容の無断掲載・転載および不正使用は固くお断りいたします。

※本書によって発生した問題・トラブルに対しては、いかなる場合においても一切の責任を負いかねます。



この印刷物は CSR に取り組む印刷会社が、印刷事業において発生する CO₂ 全てをカーボンオフセット(相殺)した「CO₂ ゼロ印刷」で印刷しています。また、FSC[®] 森林認証紙にノン VOC インキ(石油系溶剤 0%)など印刷資材と製造工程が環境に配慮されているグリーンプリンティング認定工場で印刷しています。メディアのユニバーサルデザインを推進する NPO 法人メディア・ユニバーサル・デザイン協会が「より多くの方が使いやすい見やすいメディア」とであると認めた印刷物です。